

PAOLO SODDU

Conseguita la maturità classica con 60/60 al Liceo Ginnasio G. e Q. Sella di Biella, mi sono laureato all'Università di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia, con la votazione di 110/110 con lode. Dottore di ricerca (1996), titolare di borsa di postdottorato (1997, 1998) e assegnista di ricerca (2001-2003) nella medesima Università.

Nel 1996-1998 sono stato componente dell'unità locale del Programma di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale sul tema "I prefetti nella storia d'Italia 1861-1948" (coordinatore scientifico prof. Nicola Tranfaglia).

Nell'a.a. 1999-2000 ho svolto un ciclo seminariale di Storia del Risorgimento presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli studi del Piemonte Orientale ove, negli anni accademici 2000-2001, 2001-2002 sono stato professore a contratto (modulo di trenta ore) di Storia del Risorgimento e Storia sociale.

Dall'a. a. 2002-2003 all'a. a. 2010-2011 sono stato professore a contratto di Storia contemporanea A e B (sessanta ore) nella Facoltà di Musicologia con sede a Cremona dell'Università di Pavia.

Nell'a. a. 2009-2010 ha inoltre tenuto un corso di Storia delle civiltà presso la Facoltà di Economia e

Commercio dell'Università del Piemonte Orientale, sezione distaccata di Stresa.

Dal 2000 al 2009 ho collaborato con la SIS, tenendo corsi di Istituzioni giuridiche e politiche fino all'a. a. 2002-2003 e nell'a. a. 2008-2009 presso la sede di Torino e dall'a. a. 2003-2004 all'a. a. 2007-2008 presso l'Università del Piemonte Orientale (Vercelli). Nell'a. a. 2006-2007 ho tenuto corsi speciali di storia contemporanea all'interno della SIS dell'Università di Torino e dell'Università di Pavia. Dal 2005 ho preso parte alla vita della sezione contemporaneistica del Dottorato di storia dell'Università di Torino, svolgendo tutoraggio in diversi lavori di tesi.

Dal 1988 al 1990 ho collaborato con Piero Bairati all'elaborazione di una storia del quotidiano *Il Sole*

24 Ore (1865-1965). Nel 1995 ho redatto l'antologia del quotidiano per i sei fascicoli pubblicati in occasione del 130° anniversario di fondazione de «Il Sole».

Tra il 1986 e il 1992 ho fatto parte dell'équipe che ha costituito l'archivio storico Sip, ora Telecom. Nel 1991-1993 e nel 2003 ho realizzato l'archivio storico della Toro Assicurazioni.

Tra il 1996 e il 1998 ho coordinato con Chiara Ottaviano il gruppo di ricerca su *La politica sui muri 1946-1992* per la Fondazione Istituto Gramsci di Torino.

Ho fatto parte dal 1997 al 2001 del gruppo di ricerca dell'Istituto Piemontese di storia della resistenza e della società contemporanea sui processi di modernizzazione a Torino nel secondo dopoguerra, i cui risultati sono stati pubblicati in un volume edito da Angeli.

Ho partecipato negli anni Duemila ai gruppi di ricerca su *La scuola di economia di Torino 1893-1940. Einaudi, Cabiati, Jannaccone e gli altri*, coordinato dal prof. Roberto Marchionatti, sulla programmazione economica, coordinato dal prof. Riccardo Faucci, all'interno di un più vasto progetto sugli economisti italiani, sulla storia di Giustizia e Libertà, coordinato dal prof. Giovanni De Luna.

Nel 2001 ho curato l'antologia delle recensioni apparse nel corso dei decenni alla biografia di Mussolini di Renzo De Felice, pubblicata in 4 cd rom da Einaudi e ideata da Cliomedia officina con la

consulenza scientifica di Giovanni Sabattucci.

Dal marzo 2005 coordino le iniziative culturali e l'attività di ricerca della Fondazione Luigi Einaudi di

Torino e dal 2007 sono segretario degli Amici della Fondazione Luigi Einaudi.

Ho fatto parte del Comitato scientifico, curando la sezione relativa alla presidenza della Repubblica,

della Mostra L'eredità di Luigi Einaudi. La nascita dell'Italia repubblicana e la costruzione dell'Europa, inaugurata dal Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano al Quirinale il 12 maggio

2008.

Sono curatore di due mostre dell'Archivio storico della Toro Assicurazione: la prima, nel 2008, in occasione del 175° anniversario di fondazione della società; la seconda, nel 2011, verte sull'evoluzione della Compagnia nel corso del XIX secolo in relazione al 150° anniversario dell'Unità.

Ho collaborato con «Studi Storici», «Contemporanea», «Passato e presente», «Il mestiere dello storico», «L'Indice», «Annali della Fondazione Ugo La Malfa», «L'Acropoli», «L'Unità», «Rinascita». Dal dicembre 2012 sono ricercatore di storia contemporanea presso il Dipartimento di Studi Storici dell'Università di Torino. I miei studi vertono sulla storia politica e sulla storia culturale del Novecento italiano.

Ho fatto parte del Comitato scientifico del Comitato scientifico del convegno *France et Italie (1955-1967)*, tenutosi il 27-28 novembre 2014 all'università di Grenoble. Gli atti di tale convegno sono stati pubblicati in due volumi per i tipi delle ELLUG (Grenoble) e di Carabba (Lanciano).

Per conto della Fondazione Luigi Einaudi di Torino dal 2017 faccio parte della Commissione che assegna borse di studio per soggiorni in Francia di dottori di ricerca all'interno del Programme ATLAS della Fondation Maison des Sciences de l'Homme di Parigi.

Dal 2016 faccio parte del Comitato per l'Edizione nazionale degli scritti di Luigi Einaudi, del quale sono segretario-tesoriere.

Componente del Comitato di Direzione degli «Annali della Fondazione Ugo La Malfa» e dell'Editorial Board degli «Annals of the Fondazione Luigi Einaudi»

Tra le più recenti pubblicazioni:

trascrizione, introduzione e note di A. Maccanico, *Con Pertini al Quirinale Diari 1978-1985*, a cura di P. Soddu, Prefazione di Eugenio Scalfari, il Mulino, Bologna 2014;

La via italiana alla democrazia. Storia della Repubblica 1946-2013, Laterza, Roma-Bari 2017

Trascrizione, introduzione e note di Antonio Maccanico, *Il tramonto della Repubblica dei partiti*, a cura di P. Soddu, Prefazione di Sabino Cassese, il Mulino, Bologna 2018.

Il saggio *Partiti, Stato, riforme*, in *L'Italia degli anni Settanta. Narrazioni e interpretazioni a confronto*, a cura di Fiammetta Balestracci e Catia Papa, Rubbettino, Soveria Mannelli 2019, pp. 53-69,